

- задание с выбором ответа на компетентностное использование понятий, терминов и кратких сведений о творчестве русских художников обозначенного периода;
 - эссе по предложенному произведению искусства.
- 4.3. Критерии оценки конкурсных работ по пятибалльной шкале:
- 4.3.1. Визуальный тест оценивается по следующим составляющим:
- определение эпохи (век, год создания произведения) – 4 балла;
 - определение стиля/направления произведения – 4 балла;
 - определение авторства – 2 балла;
 - определение названия произведения – 2 балла;
 - полностью ошибочный ответ – 0 баллов.
- 4.3.2. Критерии оценок теста с выбором ответа:
- правильный ответ – 2 балла;
 - неполный ответ – 1 балл;
 - неправильный ответ – 0 баллов.
- 4.3.3. Критерии оценки эссе по предложенному произведению искусства:
- определение авторства произведения искусства, времени создания, названия, жанра, стиля/направления – до 2 баллов;
 - интерпретация образного решения в произведении искусства – 5 баллов;
 - развернутый анализ выразительных средств, использованных автором художественного произведения при создании образа – 4 балла;
 - логика изложения – 3 балла;
 - выраженная авторская позиция – 3 балла.
- 4.4. До начала олимпиады организатор проводит инструктаж участников: информирует об условиях и требованиях по проведению олимпиады, её продолжительности, о случаях удаления. В случае нарушения участником условий и требований по проведению олимпиады организатор вправе удалить такого участника из аудитории, при этом он лишается права дальнейшего участия в олимпиаде текущего года, а его результаты аннулируются.
- 4.5. Во время проведения олимпиады участникам запрещается иметь при себе средства связи, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, за исключением средств, разрешенных организатором олимпиады, и специальных технических средств для участников олимпиады с ограниченными возможностями здоровья.
- 4.6. Выполненные работы участников обезличиваются (зашифровываются) и оцениваются членами жюри согласно критериям п. 4.3.
- 4.7. Работы, выполненные участниками олимпиады, не возвращаются.
- 4.8. Каждому участнику необходимо иметь при себе ручку (для выполнения заданий).
- 4.9. Для участия в олимпиаде необходимо в срок до 28 ноября 2019 года направить организатору следующий пакет документов:
- 1) заявку на участие (коллективную) от направляющего образовательного учреждения (приложение № 1), заверенную подписью и печатью руководителя + формат Word;
 - 2) паспортные данные наставника (Серия, номер, кем и когда выдан) заверенные подписью и печатью руководителя;
 - 3) подтверждение оплаты услуг по организации олимпиады;
 - 4) согласие на обработку персональных данных (индивидуально, от каждого участника или законного представителя, по форме приложения 2).
- 4.10. Пакет документов отправляется организатору в электронном виде на электронный адрес koumc@bk.ru в сканированном и текстовом (только заявка) вариантах с пометкой «Олимпиада по истории изобразительного искусства 2019».

5. Жюри и подведение итогов олимпиады

- 5.1. В состав жюри входят ведущие специалисты в области изобразительного искусства.
- 5.2. Победители олимпиады награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением им звания «Лауреат» I Региональной олимпиады по истории изобразительного искусства обучающихся старших классов ДХШ и художественных отделений ДШИ Костромской области, а так же памятными призами. Остальным участникам олимпиады выдаются Дипломы Участника.
- 5.3. Жюри имеет право присуждать не все призовые места;
- 5.4. Члены жюри не имеют права оценивать своих учащихся.
- 5.5. Право решения спорных вопросов при оценивании выполненных конкурсных заданий принадлежит председателю жюри.
- 5.6. Решение жюри оформляется протоколом и после объявления результатов пересмотру не подлежит.